



Registro 101-1233

Identificación

Institución

Museo Histórico Dominicano

Número de registro

101-1233

Nº de inventario

98.0149

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Retratos de priores del convento NSB



Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Ancho 74.5 cm - Alto 97 cm - Profundidad 7.0 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Histórico Dominicano - N°7 La Recoleta Dominica



Título

Retrato de Fray Domingo Aracena, 1854-1869.

Descripción

Obra de formato rectangular, es un retrato masculino de medio cuerpo; al extremo superior destaca la cabeza de un hombre mayor que mira hacia el espectador, tiene cabello cano, con flequillo sobre la frente. Su rostro es inexpresivo, de aspecto robusto. Su vestimenta le cubre desde el cuello, esté envuelto en una vestimenta oscura. El fondo es plano y de color marrón oscuro. Tiene un marco de madera, dorado con una importante moldura en relieve. Este al extremo inferior presenta una placa metálica rectangular, con su identificación "R.P.M.Fr Domingo Aracena" 1854-60 66-69"

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

Siglo XX

Historia del objeto

Forma parte de una serie de retratos de los Piores del convento de Nuestra Señora de Belén y Santa Catalina Mártir.

Esta estuvo ubicada en las salas capitulares, del patio de los padres.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Comodato

Procedencia

Orden de predicadores

Fecha de ingreso

1998-09-09

Registradores

Patricia Roldán , 2014-08-29

Patricia Roldán , 2015-10-22

Francisca de la Riva Dutzan, 2015-10-23

