



## Registro 101-619

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Dominicano

#### Número de registro

101-619

#### Nº de inventario

97.0392

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Desconocido/a](#)

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Pintura al óleo](#)

[Ensamblado](#) - [Madera](#), [Madera](#)

[Dorado](#) - [Madera](#)

#### Ubicación

En depósito - Iglesia Recoleta Dominica /Iglesia Recoleta Dominica

#### Título

Crucifixión con la Virgen, San Juan y Sta. Magdalena

#### Descripción

Representación vertical de la Crucifixión de Cristo. Se presenta la escena con la Virgen, San Juan y Santa Magdalena. En el centro de la representación un personaje masculino semi desnudo. A sus pies abrazándolos, una mujer de manto anaranjado (Magdalena) arrodillada y a los costados de la figura central dos personajes, a la izquierda María, de manto azul con las manos al pecho en señal de oración, a su derecha, un personaje masculino (San Juan), también de pie y en actitud de oración.

#### Estado de conservación

Regular



## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Comodato

#### **Procedencia**

Provincia de San Lorenzo Mártir - Orden de Predicadores de Chile

#### **Fecha de ingreso**

1998-09-09

#### **Registradores**

Lorena Cordero Valdés , 2009-12-07

Patricia Roldán , 2017-05-12

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-02-22

