



## Registro 101-629

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Dominicano

#### Número de registro

101-629

#### Nº de inventario

97.0402

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Serie el Santoral Dominicano  
Pintura y Estampas

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Antonio Palacios, Intermediario/a](#)  
[Manuel Palacios, Pintor/a](#)  
[Hermanos Cabrera Hermanos Cabrera, Taller \(organización de artistas\)](#)

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo - Tela](#)  
[Ensamblado - Madera, Madera](#)  
[Dorado - Madera](#)

#### Ubicación

En depósito - Iglesia Recoleta Dominicana

#### Título

San Jacinto

#### Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a una figura masculina de pie al centro, viste túnica de color blanco, capa negra y estola. Con su mano derecha alza un contenedor, la otra sostiene una figura femenina con niño en brazos. En segundo plano a la derecha se ubica un templete con tres figuras femeninas. En el ángulo inferior izquierdo hay un medallón con un texto inscrito junto a una figura infantil alada.

#### Estado de conservación

Regular

#### Iconografía

Representación de San Jacinto vistiendo el hábito de la Orden de Predicadores y lleva además una estola, símbolo de la predicación. En su

mano derecha sostiene en alto una custodia y en la izquierda una imagen de la Virgen, estos atributos se relacionan con el episodio de su vida ocurrido en Kiev, cuando estaban cercanos los invasores bárbaros, los frailes del convento decidieron huir, San Jacinto tomó la custodia, cuando oyó a la Virgen decir "¿Te vas y me dejas?", volviendo a buscarla.

---

## Contexto

### Área geográfica

Ecuador

### Lugar de creación

Quito

### Fecha de creación

ca. 1837/1841

### Estilo

Escuela Quiteña

### Referencias documentales

Cortés, Gloria y del Valle, Francisca: La Serie El Santoral Dominicó. El manierismo postcolonial en la pintura religiosa en Chile. Siglo XIX en Memoria para obtener el título de Historiador del Arte, Universidad Internacional SEK, Santiago de Chile, 1999-01-01

[29.pdf](#)

Amado O.P., Manuel: Compendio histórico de la Vida de los Santos Canonizados y Beatificados del Sagrado Orden de Predicadores, Imprenta de don Eusebio Aguado, Madrid, 1829

[42.pdf](#)

del Valle, Francisca: Serie El Santoral Dominicó en el Museo Histórico Dominicó en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales. Manuales y Estudios, Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales / DIBAM, Santiago de Chile, 2010

[48.pdf](#)

---

## Gestión

### Adquisición

### Forma de ingreso

Comodato

**Procedencia**

Provincia de San Lorenzo Mártir - Orden de Predicadores

**Fecha de ingreso**

1998-09-09

**Registradores**

Francisca del Valle, 2010-02-05

Patricia Roldán , 2012-03-28

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-02-22

