



## Registro 101-633

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Dominicano

#### Número de registro

101-633

#### Nº de inventario

97.0406

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Serie el Santoral Dominicano  
Pintura y Estampas

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Antonio Palacios, Intermediario/a](#)  
[Manuel Palacios, Pintor/a](#)  
[Hermanos Cabrera Hermanos Cabrera, Taller \(organización de artistas\)](#)

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo - Tela](#)  
[Ensamblado - Madera, Madera](#)  
[Dorado - Madera](#)

#### Ubicación

En depósito - Iglesia Recoleta Dominica

#### Transcripción

S. Diego de Venecia. Quedó ... años de su edad ... completa la ofrenda.  
Gregorio 15 estendió su festividad.

#### Título

San Diego de Venecia

#### Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a figura masculina de pie que viste túnica de color blanco con capa color negro, en su mano derecha sostiene una flor de color rojo y en su mano izquierda una bolsa. En el costado izquierdo una escena compuesta por una figura masculina de pie vistiendo una túnica de color celeste con un manto blanco con rojo con los brazos extendidos hacia una grupo de figuras femeninas arrodilladas frente a él.

#### Estado de conservación

Regular

### **Iconografía**

Representación del beato Diego de Venecia vistiendo el hábito de la Orden de Predicadores, lleva el rosario, sostiene en su mano derecha una flor y en la izquierda una bolsa con monedas para limosnas. En la escena secundaria se representa al beato con ricos ropajes antes de consagrarse repartiendo grandes sumas de limosnas a los necesitados.

---

### Contexto

#### **Área geográfica**

Ecuador

#### **Lugar de creación**

Quito

#### **Fecha de creación**

ca. 1837/1841

#### **Estilo**

Escuela Quiteña

#### **Referencias documentales**

Cortés, Gloria y del Valle, Francisca: La Serie El Santoral Dominicano. El manierismo postcolonial en la pintura religiosa en Chile. Siglo XIX en Memoria para obtener el título de Historiador del Arte, Universidad Internacional SEK, Santiago de Chile, 1999-01-01

[29.pdf](#)

Amado O.P., Manuel: Compendio histórico de la Vida de los Santos Canonizados y Beatificados del Sagrado Orden de Predicadores, Imprenta de don Eusebio Aguado, Madrid, 1829

[42.pdf](#)

del Valle, Francisca: Serie El Santoral Dominicano en el Museo Histórico Dominicano en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales. Manuales y Estudios, Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales / DIBAM, Santiago de Chile, 2010

[48.pdf](#)

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Comodato

#### **Procedencia**

Provincia de San Lorenzo Mártir - Orden de Predicadores

#### **Fecha de ingreso**

1998-09-09

#### **Registradores**

Fernando Guzmán, 1997-11-24

Francisca del Valle, 2010-02-05

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-02-22

