



Registro 101-633

Identificación

Institución

Museo Histórico Dominicano

Número de registro

101-633

Nº de inventario

97.0406

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Serie el Santoral Dominicano
Pintura y Estampas

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Antonio Palacios, Intermediario/a](#)
[Manuel Palacios, Pintor/a](#)
[Hermanos Cabrera Hermanos Cabrera, Taller \(organización de artistas\)](#)

Técnica / Material

[Pintura al óleo - Tela](#)
[Ensamblado - Madera, Madera](#)
[Dorado - Madera](#)

Ubicación

En depósito - Iglesia Recoleta Dominica

Transcripción

S. Diego de Venecia. Quedó ... años de su edad ... completa la ofrenda.
Gregorio 15 estendió su festividad.

Título

San Diego de Venecia

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a figura masculina de pie que viste túnica de color blanco con capa color negro, en su mano derecha sostiene una flor de color rojo y en su mano izquierda una bolsa. En el costado izquierdo una escena compuesta por una figura masculina de pie vistiendo una túnica de color celeste con un manto blanco con rojo con los brazos extendidos hacia una grupo de figuras femeninas arrodilladas frente a él.

Estado de conservación

Regular

Iconografía

Representación del beato Diego de Venecia vistiendo el hábito de la Orden de Predicadores, lleva el rosario, sostiene en su mano derecha una flor y en la izquierda una bolsa con monedas para limosnas. En la escena secundaria se representa al beato con ricos ropajes antes de consagrarse repartiendo grandes sumas de limosnas a los necesitados.

Contexto

Área geográfica

Ecuador

Lugar de creación

Quito

Fecha de creación

ca. 1837/1841

Estilo

Escuela Quiteña

Referencias documentales

Cortés, Gloria y del Valle, Francisca: La Serie El Santoral Dominicano. El manierismo postcolonial en la pintura religiosa en Chile. Siglo XIX en Memoria para obtener el título de Historiador del Arte, Universidad Internacional SEK, Santiago de Chile, 1999-01-01

[29.pdf](#)

Amado O.P., Manuel: Compendio histórico de la Vida de los Santos Canonizados y Beatificados del Sagrado Orden de Predicadores, Imprenta de don Eusebio Aguado, Madrid, 1829

[42.pdf](#)

del Valle, Francisca: Serie El Santoral Dominicano en el Museo Histórico Dominicano en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales. Manuales y Estudios, Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales / DIBAM, Santiago de Chile, 2010

[48.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Comodato

Procedencia

Provincia de San Lorenzo Mártir - Orden de Predicadores

Fecha de ingreso

1998-09-09

Registradores

Fernando Guzmán, 1997-11-24

Francisca del Valle, 2010-02-05

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-02-22

