



Registro 101-93

Identificación

Institución

Museo Histórico Dominicano

Número de registro

101-93

Nº de inventario

97.0032

Clasificación

Historia - Culto y Liturgia

Colección

Escultura



Objeto

[Escultura](#)

Dimensiones

Alto 43 cm - Ancho 18,8 cm - Profundidad 10,5 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Madera](#)

[Encarnación](#) - [Madera](#)

[Cosido](#) - [Tela](#)

[Bordado](#) - [Hilo metálico](#)

[Laminado](#) - [Plata](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Histórico Dominicano - 6 Introducción



Título

Virgen del Carmen

Descripción

Objeto de devoción, es una escultura exenta que representa una mujer de pie, rostro con ojos de vidrio; de brazos abiertos extendidos al frente, sostiene en su mano derecha elemento textil. Lleva corona rematada con pequeña cruz y rizos metálicos y uno de cabello natural. Viste túnica café con escapulario adornado con pedrería y un manto blanco.

Es una escultura de candelero, con una estructura de madera de alerce y maño, las manos y el rostro son de factura quiteña.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Mujer con corona, de hábito café. Sostiene en su mano dos pequeños cuadros de tela.



Contexto

Área geográfica

Ecuador

Fecha de creación

Siglo XVIII/Siglo XIX

Referencias documentales

Fundación Centro Cultural Palacio La Moneda: Chile mestizo: tesoros coloniales pp. 244, Ograma, Santiago de Chile, 2009

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Comodato

Procedencia

La Provincia de San Lorenzo Mártir - Orden de Predicadores de Chile

Fecha de ingreso

1998-09-09

Registradores

Fernando Guzmán, 1997-10-30

Patricia Roldán , 2014-06-25

Patricia Roldán , 2017-04-28

