



## Registro 11-1203

### Identificación

**Institución**

Museo del Limarí

**Número de registro**

11-1203

**Nº de inventario**

01203

**Clasificación**

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

**Colección**

Estadio Fiscal Ovalle

**Objeto**

[Desbastador](#)

**Dimensiones**

Espesor 5.70 Milímetros - Ancho 52.50 Milímetros - Largo 56.50 Milímetros

**Técnica / Material**

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

[Alisado](#) - [Cerámica](#)

[Engobe](#) - [Cerámica](#)

**Descripción**

Pulidor cerámico de forma general subtriangular que presenta 3 aristas. Una de ellas presenta modificaciones parciales pues el borde muestra desgaste irregular. El frente general de esta arista es tendiente a convexo y el perfil es convexo. Una segunda arista es de frente recto y perfil convexo. El borde está desgastado y es recto. la otra arista es de frente y perfil convexo con un borde en bisel desgastado con ángulo abrupto (60-80°). Corresponde al tipo 3 en tipología de Ampuero (1969). Se aprovechó un fragmento de borde de Plato plano o de un Plato ornitomorfo, donde existió un protúbero. Hay una búsqueda por la forma triangular del instrumento.

**Estado de conservación**

Bueno

### Contexto

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Norte Chico

**Nombre sitio**

Estadio Fiscal de Ovalle

**Localidad**

Ovalle

**Comuna**

Ovalle

**Nombre responsable**

Gonzalo Ampuero

**Cultura arqueológica**

Cultura Diaguita

**Referencias documentales**

Cantarutti, Gabriel: Estadio Fiscal de Ovalle: Redescubrimiento de un sitio Diaguita-Inca en el valle del Limari en Memoria para optar al título de Arqueólogo, Universidad de Chile, Santiago de Chile, 2002

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Investigación Museo

**Procedencia**

Gonzalo Ampuero

**Fecha de ingreso**

1964

**Registradores**

Iris Moya Fuentes, 2017-04-20

