



Registro 11-149

Identificación

Institución

Museo del Limarí

Número de registro

11-149

Nº de inventario

00149

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Estadio Fiscal Ovalle



Objeto

[Jarro \(arqueológico y etnográfico\)](#)

Dimensiones

Peso 600 Gramos - Alto 170 Milímetros - Diámetro máximo 127 Milímetros

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

Ubicación

En exhibición - Museo del Limarí - Sala 4/Museo del Limarí - sala 4



Descripción

Jarro antropomorfo. Vasija simétrica, restringida con cuello, contorno complejo. Borde directo con labio convexo, cuello subcilíndrico, cuerpo subovooidal, base cónica invertida, asa vertical en arco de correa emplazada cuello-cuerpo. El cuello presenta un rostro antropomorfo modelado, inciso y pintado. El resto de la superficie externa presenta decoración polícroma.

Estado de conservación

Muy bueno



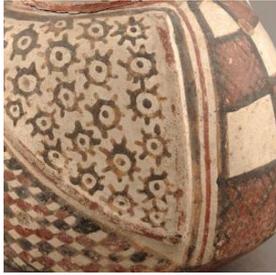
Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Norte Chico

**Nombre sitio**

Estadio Fiscal de Ovalle

Localidad

Ovalle

Comuna

Ovalle

Temporalidad

Período Alfarero Tardío

Nombre responsable

Guillermo Durruty

Cultura arqueológica

Cultura Inca / Diaguita-Inca

Referencias documentales

González Carvajal, Paola: Arte y Cultura Diaguita Chilena: simetría, simbolismo e identidad pp. 349, Ucajali Editores, Santiago, 2013



Gestión**Registradores**

Soledad Donoso, 2007-05-01

Raúl Araya , 2017-02-10

Raúl Araya , 2017-02-10



