



Registro 11-192

Identificación

Institución

Museo del Limarí

Número de registro

11-192

Nº de inventario

00192

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Estadio Fiscal Ovalle



Objeto

[Jarro \(arqueológico y etnográfico\)](#)

Dimensiones

Peso 478 Gramos - Alto 132 Milímetros - Diámetro máximo 132 Milímetros

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#), [Cerámica](#)

Ubicación

En exhibición - Museo del Limarí - Sala 1



Descripción

Jarro pato con modelado antropomorfo. Vasija asimétrica, restringida con cuello, contorno complejo. Superficie exterior pulida y decorada con pintura polícroma sobre engobe blanco en el cuerpo, modelado cefálico y borde del cuello. Superficie interior alisada. Borde evertido con labio convexo, cuello subcilíndrico, cuerpo cilíndrico con base y techo subsférico (base casi plana), asa puente tipo en arco de correa emplazada cuello-falso gollete modelado. Este último corresponde a un rostro antropomorfo con protúberos adheridos a modo de orejas, nariz y mentón. Sobre el cuerpo se observan los brazos pintados.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Norte Chico

Nombre sitio

Estadio Fiscal de Ovalle

Localidad

Ovalle

Comuna

Ovalle

Temporalidad

Período Alfarero Tardío

Nombre responsable

Guillermo Durruty

Cultura arqueológica

Cultura Inca / Diaguita-Inca

Referencias documentales

Moya Fuentes, Iris: Protocolo para la descripción e identificación de cerámica arqueológica. Norte Chico y Zona Central. pp. 52 en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales. Manuales y Estudios, Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales / DIBAM, Santiago

[823.pdf](#)

Gestión**Registradores**

Raúl Araya , 2017-02-13

Raúl Araya , 2017-02-13

Raul Alfredo Araya Vega, 2018-08-23

