



Registro 11-197

Identificación

Institución

Museo del Limarí

Número de registro

11-197

Nº de inventario

00197

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Estadio Fiscal Ovalle

Objeto

[Jarro \(arqueológico y etnográfico\)](#)

Dimensiones

Alto 164 Milímetros - Peso 900 Gramos - Diámetro máximo 179 Milímetros

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#), [Cerámica](#)

Ubicación

En exhibición - Museo del Limarí - Sala 1

Descripción

Jarro pato antropomorfo. Vasija asimétrica, restringida con cuello, contorno complejo. Superficie exterior pulida y decorada con pintura policroma sobre engobe blanco; superficie interior alisada. Borde directo evertido con labio convexo, cuello troncocónico invertido, cuerpo cilíndrico con base y techo subsférico, base con falso torno, asa puente tipo en arco de correa emplazada cuello-falso gollete modelado. Este último corresponde a un rostro antropomorfo modelado con protúberos adheridos a modo de ojos, nariz, mentón y orejas. Bajo este modelado, se registran dos brazos pintados en el cuerpo.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Norte Chico

Nombre sitio

Estadio Fiscal de Ovalle

Localidad

Ovalle

Comuna

Ovalle

Temporalidad

Período Alfarero Tardío

Nombre responsable

Guillermo Durruty

Cultura arqueológica

Cultura Inca / Diaguita-Inca

Referencias documentales

Gestión**Registradores**

Soledad Donoso, 2007-05-01

Raúl Araya , 2017-02-13

Raúl Araya , 2017-02-13

