



Registro 11-865

Identificación

Institución

Museo del Limarí

Número de registro

11-865

Nº de inventario

01310

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueológica



Objeto

[Jarro \(arqueológico y etnográfico\)](#)

Dimensiones

Alto 10.9 cm - Ancho 10.7 cm - Largo 18.5 cm - Peso 548 Gramos

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

[Alisado](#) - [Cerámica](#)

[Pulido](#) - [Cerámica](#)

[Engobe](#) - [Cerámica](#)

[Pintura](#) - [Cerámica](#)



Ubicación

En exhibición - Museo del Limarí - 1

Descripción

Contenedor restringido de perfil compuesto. Tiene dos cuellos cilíndricos unidos por un asa puente de borde a borde, ambos contrapuestos sobre un cuerpo ovoidal de orientación horizontal con base curva. Se encuentra decorado con pintura roja y negra sobre engobe blanco en patrones concatenados que cubren desde el inicio del cuello hasta la parte baja del cuerpo; en el asa está decorado con ajedrezado en blanco y negro a seis bandas paralelas, y sobre la parte superior del cuerpo tiene una banda negra dividida en tres triángulos a cada lado, que representan un rostro antropomorfo estilizado con ojos concéntricos de color rojo y boca con dientes radiantes hacia el interior.

Estado de conservación

Bueno





Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Norte Chico

Cultura arqueológica

Cultura Diaguita

Referencias documentales

González Carvajal, Paola: Arte y Cultura Diaguita Chilena: simetría, simbolismo e identidad pp. 349, Ucajali Editores, Santiago, 2013



Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Familia González del Río

Fecha de ingreso

2004-09-23

Registradores

Raúl Araya Vega, 2010-09-16

Iris Moya Fuentes, 2016-08-09

Raúl Araya , 2017-02-21

