



Registro 11-42

Identificación

Institución:

Museo del Limarí

Número de registro:

11-42

Nº de inventario:

00042

16

68

00024

Clasificación:

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Objeto:

[Aríbalo](#)

Dimensiones:

Alto 290 Milímetros - Peso 1300 Gramos - Diámetro máximo 209 Milímetros

Técnica / Material:

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

[Alisado](#) - [Cerámica](#)

[Pulido](#) - [Cerámica](#)

[Pintura](#) - [Cerámica](#)

Ubicación:

En exhibición - Museo del Limarí - Sala 1

Descripción:

Vasija simétrica, restringida con cuello, contorno complejo. Cuerpo subsférico, cuello hiperboloide, base cónica apuntada, borde evertido, labio convexo. Emplazamiento asas cuerpo-cuerpo, inserción doble adherida, posición vertical, forma tipo arco de correa. La superficie exterior presenta decoración con pintura negra, blanca y rojo, conformando dos bandas con diseños geométricos.

Estado de conservación:

Muy bueno

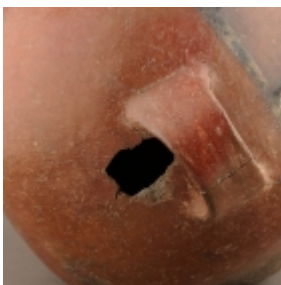
Contexto

Área cultural primer nivel:

Chile

Área cultural segundo nivel:

Norte Chico

Nombre sitio:



Estadio Fiscal de Ovalle

Localidad:

Ovalle

Comuna:

Ovalle

Temporalidad:

Período Alfarero Tardío

Nombre responsable:

Grete Mostny

Cultura arqueológica:

Cultura Inca / Diaguita-Inca

Referencias documentales:

Moya Fuentes, Iris: Protocolo para la descripción e identificación de cerámica arqueológica. Norte Chico y Zona Central. pp. 52 en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales. Manuales y Estudios, Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales / DIBAM, Santiago



Gestión

Registrador:

Raúl Araya Vega, 2006-07-01

Soledad Donoso, 2007-05-01

Iris Moya Fuentes, 2017-04-17