Registro 24-2599

Identificación

Institución:
Museo de Artes Decorativas

Número de registro:
24-2599

Nº de inventario:
24.89.8

Clasificación:
Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

Objeto:
Moneda

Creador:
Francisco Orellana Pavéz, Medallista

Fabrica:
Casa de Moneda de Santiago de Chile

Dimensiones:
Diámetro 28 Milímetros - Espesor 2 Milímetros - Peso 9.2 Gramos

Técnica / Material:
Acuñación - Cuproníquel

Ubicación:
En depósito - Museo de Artes Decorativas

Transcripción:
REPUBLICA DE CHILE LIBERTAD 11-XI (Figura femenina alada con brazos en alto rompiendo cadenas) 1973 So/(Corona de laureles)10 PESOS 1976

Título:

Moneda de 10 Pesos (República)

Descripción:
Moneda de formato circular, arriba inscripción REPUBLICA DE CHILE, en la parte media figura alada de medio cuerpo a la derecha, a sus lados fecha, año y marca de ceca. Abajo la inscripción LIBERTAD. Por el reverso dentro de corona de laureles denominación en número y fecha de emisión. Km# 210, giro moneda, canto estriado.

Estado de conservación:
Bueno

Contexto

Área geográfica:
Chile

Lugar de creación:
Santiago de Chile

Fecha de creación:
1976

Historia de propiedad y uso:
Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981. Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español – Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015.

Historia del objeto:
Circuló entre 1976-1980, 2.100.000 ejemplares acuñados. Popularmente conocida este diseño de la mitología clásica como Ángel de la Libertad. Las monedas de 5 y 10 pesos a partir de éste año, llevan a la diosa Niké Astrea o Victoria alada con sus brazos en alto rompiendo las cadenas que la mantenía prisionera, elegida para representar el discurso del régimen militar, Libertad, refiriéndose a la liberación de Chile del gobierno marxista de Allende, el 11 de septiembre de 1973, fecha del Golpe de Estado y que aparece en sus costados. Con el retorno a la democracia, la moneda se deja de acuñar y el ángel es reemplazado por el retrato de Bernardo O´Higgins ya en uso en otras acuñaciones. Las últimas monedas con el Ángel de la Libertad alcanzaron a ser producidas en 1990. En la colección está la serie completa, desde el año 1976 a 1980

Gestión

Forma adquisición:
Legado

Procedencia:
Hernán Garcés Silva

Fecha inicio:
1981-06-18

Registrador:
Patricia Roldán, 2003-01-20
Maisa Cardemil Barros, 2016-05-04
Marianne Wacquez Wacquez, 2022-02-21