



Registro 24-2691

Identificación

**Institución:**

Museo de Artes Decorativas

Número de registro:

24-2691

Nº de inventario:

24.89.99

Clasificación:

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

**Objeto:**

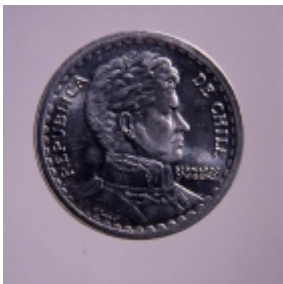
[Moneda](#)

Creador:

[René Thenot](#), Grabador

Fabrica:

Casa de Moneda de Santiago de Chile

**Dimensiones:**

Diámetro 25 Milímetros - Espesor 2 Milímetros - Peso 2 Gramos

Técnica / Material:

[Acuñación](#) - [Aluminio \(metal\)](#)

Ubicación:

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Transcripción:

REPUBLICA DE CHILE (Retrato masculino a la derecha) BERNARDO O'HIGGINS R.Thenot /(guirnalda superior de copihues) So 1 UN PESO 1957

**Título:**

Moneda de 1 Peso (República)

Descripción:

Moneda circular en cuya cara aparece un busto de perfil masculino con la inscripción República de Chile, entre dos estrellas Bernardo O'Higgins. Por la otra cara bajo una guirnalda de copihues, el valor en números, marca de ceca, denominación y año.

KM# 179a, giro moneda, canto liso

Estado de conservación:

Muy bueno

Contexto

Área geográfica:

Chile

Lugar de creación:

Santiago

Fecha de creación:

1957

Historia de propiedad y uso:

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981. Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español - Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015.

Historia del objeto:

Circuló entre 1954 y 1958, 49.250.000 ejemplares acuñados.

Por primera vez se incluye el retrato de un personaje de la vida nacional en una moneda, además, se reemplaza la corona de laureles que predominaba en las emisiones anteriores de clara influencia europea, por un ramo o guirnalda de copihues, flor nacional de Chile.

La Segunda Guerra Mundial le significó al país dificultades para importar el níquel necesario para la acuñación de monedas, es por ello que se realizaron en ese periodo acuñaciones en cobre, por Ley 7.139, de diciembre de 1941.

Serie completa en la colección, cuatro ejemplares mas.

Referencias documentales:

Martínez, Juan Manuel; Nagel, Lina: Iconografía de Monedas y Billetes chilenos. Colección de monedas y billetes del Banco Central de Chile. , Banco Central de Chile, Origo Ediciones, Santiago de Chile, 2009

Gestión

Forma adquisición:

Legado

Procedencia:

Hernán Garcés Silva

Fecha inicio:

1981-06-18

Registrador:

Patricia Roldán , 2003-01-24

Maisa Cardemil Barros, 2016-05-18

Marianne Wacquez Wacquez, 2021-12-21