



Registro 2-180

Identificación

Institución:

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro:

2-180

Nº de inventario:

PCH-0337

337

PCH-337

818

Clasificación:

Arte - Artes Visuales

Objeto:

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador:

[Pedro Lira](#)

Dimensiones:

Ancho 94 cm - Alto 54 cm

Técnica / Material:

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación:

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título:

Paisaje de primavera

Descripción:

Paisaje campestre, figura femenina con niño en los brazos, aves de corral en patio rodeado de construcciones y muros de adobe, árboles de flores rosadas en plano medio, sauces y álamos al fondo.

Estado de conservación:

Bueno

Contexto

Historia del objeto:

Fines del S. XIX e inicios del S. XX

Referencias documentales:

Ossa, Nena: Grandes maestros de la pintura chilena pp. 63 , Fundación de Bellas Artes, Santiago de Chile, 1989

Gestión

Forma adquisición:

Legado

Procedencia:

Carlos Cousiño Goyenechea

Fecha inicio:

1931

Registrador:

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2001-08-21

Eva Cancino Fuentes, 2019-10-17

Eva Cancino Fuentes, 2019-12-26