



Registro 114-154

Identificación

Institución

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

Número de registro

114-154

Nº de inventario

0025-I EDW

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

GGM

Objeto

[Instalación \(obra visual\)](#)

Creador

[Raimundo Edwards Alonso, Artista \(artista visual\)](#)

Ubicación

En depósito - Centro Nacional de Arte Contemporáneo Cerrillos

Título

Estrategias

Descripción

Instalación compuesta por cuatro componentes que se disponen sobre dos muros que se intercepan en una esquina. Uno de ellos consiste en una pintura acrílica sobre tabla en la que se representa la caída de un motorista, vestido con traje amarillo y azulino, botas de color blanco y azul y casco amarillo fluor con líneas de color negro. Al muro de la izquierda se montan 3 elementos, consistentes en un círculo de poliuretano expandido de color amarillo fluor, un trozo de madera aglomerada con un lado irregular, pintado con franjas de color amarillo fluor y negro de forma diagonal, y finalmente una paleta de playa de madera de color blanco con mango negro, decorada con motivos triangulares en color negro y amarillo. El montaje deja el mango de la paleta en el aire, sobresaliendo del muro.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Comodato

Procedencia

Raimundo Edwards

Fecha de ingreso

2013-09-25

Forma de ingreso

Donación

Registradores

Sofia Mira , 2018-11-14

