



Registro 114-3

Identificación

Institución

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

Número de registro

114-3

Nº de inventario

0013-MM LEY

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

GGM

Objeto

[Arte de medios mixtos](#)

Creador

[Alexis Leyva, Artista \(artista visual\)](#)

Dimensiones

Alto 188 cm - Ancho 146 cm

Ubicación

En depósito - Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

Título

Kanaima

Descripción

Obra bidimensional compuesta por una tela sin bastidor, que se monta directamente sobre el muro. En el centro de la obra se observa una forma ovalada similar a una cámara de neumáticos. En el extremo derecho de la forma oval se puede distinguir el dibujo, del mismo color, de una hélice de 3 aspas o propela. Hacia la izquierda del dibujo se observan dos formas puntiagudas que sobresalen, una hacia el exterior del óvalo y la otra hacia el interior. Se observan por alrededor, huellas de palmas de manos de color negro. Se observan huellas de derrame en la zona inferior.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Referencias documentales

Consejo de la Cultura y las Artes: Colección de Arte Contemporáneo del Consejo de la Cultura y las Artes pp. 219, Ediciones Cultura, Gobierno de Chile, Santiago de Chile, 2010

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

GGM

Fecha de ingreso

2002

Registradores

Ximena Pezoa , 2012-04-26

