

## Registro 24-446



### Identificación

**Institución:**

Museo de Artes Decorativas

**Número de registro:**

24-446

**Nº de inventario:**

24.83.446

**Clasificación:**

Arte - Artes Decorativas

**Objeto:**

[Chofeta](#)

**Nombre alternativo:**

Braserillo

**Creador:****Dimensiones:**

Alto 12 cm - Ancho 29 cm - Diámetro 5 cm

**Técnica / Material:**

[Soldadura](#) - [Plata](#)

[Grabado por procedimiento mecánico](#) - [Plata](#)

[Fundición](#) - [Plata](#)

[Repujado](#) - [Plata](#)

[Torneado](#) - [Madera](#)

**Ubicación:**

En depósito - Museo de Artes Decorativas

**Descripción:**

Recipiente para contener brasas y poner de sobremesa para quemar hierbas aromáticas o encender pipa/cigarros. Tiene cuerpo globular bajo, de boca ancha circular con mangos laterales de madera torneada. Se apoya sobre 4 patas que terminan en garras. La decoración del cuerpo es de formas vegetales, flores y ramas.

**Estado de conservación:**

Bueno

### Contexto

**Área geográfica:**

Chile

**Fecha de creación:**

Siglo XVIII/Siglo XIX

**Historia de propiedad y uso:**

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

**Historia del objeto:**

Contenedor manual de metal o de barro en que se disponían brasas, que servía generalmente para encender el cigarrillo o quemar hierbas aromáticas de sobremesa.

**Referencias documentales:**

Fundación Centro Cultural Palacio La Moneda : Oro y Plata el resplandor de América pp. 264 , Ograma, Santiago de Chile , 2010

## Gestión

**Forma adquisición:**

Legado

**Procedencia:**

Hernán Garcés Silva

**Fecha inicio:**

1981-06-18

**Registrador:**

Patricia Roldán, 2000-11-12

Lorena Cordero Valdés , 2011-03-15

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-04-16