



Registro 13-1059

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-1059

Nº de inventario

300-427

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Etnográfica

Objeto

[Trarilonko](#)

Dimensiones

Ancho 4.5 cm - Largo 51 cm - Espesor 0.5 cm

Técnica / Material

[Plata](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Descripción

Adorno de plata, conformado por una cadena de eslabones geométricos y planos, de los cuales cuelgan láminas circulares. En los extremos tiene un broche con forma de concha. Se usa sobre la frente.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

El trarilonko se usa sobre la frente y representa el pensamiento y la conexión religioso-mágica entre el hombre y las divinidades celestiales, siendo la más cercana comunicación con los antepasados y los espíritus. Es una joya muy preciada y popular que se utiliza en las ceremonias religiosas.

Contexto

Área geográfica

Chile

Gestión

Registradores

Margarita Valenzuela , 2011-07-21

Margarita Valenzuela , 2011-09-23

Margarita Cecilia Valenzuela Dabike, 2022-04-28

