



Registro 13-1204

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-1204

Nº de inventario

300-3196

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artesanía en metal



Objeto

Corona fúnebre

Dimensiones

Diámetro máximo 53 cm

Técnica / Material

[Metal](#)



Descripción

Objeto de forma circular. Aro de metal formado por dos anillos entrelazados. Amarrados a él mediante tiras de lata flores, hojas y soles. Uso funerario.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Copiapó

Fecha de creación

ca. 1980

Historia de propiedad y uso

Colección acopiada por el profesor Carlos González Vargas.

Historia del objeto



El donante cuenta: "La encontré en Copiapó, es una costumbre de las I, II y III región, para adornar las tumbas. Fui al cementerio para ver como las amarran, las cruzan sobre la cruz y quedan fijas. Duran mucho tiempo, debe haber tenido más de 20 o 30 años cuando la encontré. Esta manifestación surge por la dificultad de conseguir flores frescas que se mantengan frescas a cambio de lo fácil que es encontrar metal. Es latón de muy buena calidad. Es interesante ver que se trata de dos especies vegetales de flores y las hojas van en número de cuatro, las flores amarillas en número de cuatro y las otras son ocho. Yo sugiero que algo hay ahí. El ocho es duplo de cuatro y el cuatro es positivo para los pueblos indígenas, porque son cuatro las esquinas del mundo. Al trabajar los números cuatro y ocho algo están diciendo. Hablan de la vida y en este caso de la vida eterna".

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Carlos González Vargas

Fecha de ingreso

2013-04-03

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2014-02-19

Margarita Valenzuela , 2015-07-07

Margarita Valenzuela , 2016-10-02

