



Registro 13-1207

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-1207

Nº de inventario

300-3199

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Cestería



Objeto

[Costurero](#)

Creador

[Edita Raimapo, Artesano/a](#)

Dimensiones

Alto 13 cm - Diámetro máximo 20.4 cm - Diámetro máximo 21.3 cm

Técnica / Material

[Fibra vegetal](#)

Descripción

Contenedor de fibra vegetal tejida con técnica de espiral. Base plana, paredes altas, leve disminución del diámetro hacia los extremos. Tapa fija mediante diámetro mayor, borde externo. En el centro de la tapa fibra de color violeta.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Punta Chaiguao

Fecha de creación

ca. 1980

Historia de propiedad y uso



Colección acopiada por el profesor Carlos González Vargas.

Historia del objeto

Carlos González: "Este es de la Edita Raimapo, una artesana que vivía en una casita de campo en Punta Chaiguao, cerca de Quellón en el sur de Chiloé. En lengua Mapuche, Raimapo se traduce como "tierra florida" y Chaiguao como "lugar de neblina que gotea". A la Edita la conocí en La Feria (de Artesanías UC, la que presidió por casi 10 años desde 1979), Lorenzo la había traído (Lorenzo Berg, su predecesor en la dirección de la Feria de Artesanías UC). Probablemente fue un regalo, con la Edita conversábamos mucho. La fui a ver varias veces. Hace tiempo que no la veo". Con respecto a la procedencia del tinte morado agrega que es artificial, "tinte de farmacia".

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Carlos González Vargas

Fecha de ingreso

2013-04-03

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2014-02-19

