



## Registro 13-1454

### Identificación

#### Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

#### Número de registro

13-1454

#### Nº de inventario

300-3209

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Cerámica



#### Objeto

[Botella](#)

#### Creador

[Pedro Millar P., Artesano/a](#)

#### Dimensiones

Alto 23 cm - Diámetro máximo 20.3 cm

#### Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Greda](#)

[Engobe](#) - [Greda](#)

#### Transcripción

P. Millar. P CHILE



#### Descripción

Contenedor de cuerpo globular y base restringida plana. En la parte superior del cuerpo, cuello tronco cónico invertido corto de labio redondeado y boca restringida. Dos asas cinta de sección rectangular en la parte baja del cuerpo. Restos de cuerda de fibra vegetal en una de ellas. Superficie pulida y engobada con decoración en la parte central del cuerpo. En una cara diseños geométricos café y rojo en franja central delimitada por borde café. A ambos lados, franja de líneas verticales café y rojas. Sobre las asas, franjas de líneas perpendiculares café. En la cara opuesta, vértice de franjas café de líneas diagonales en su interior. La parte inferior del cuerpo engobada de rojo. El cuello, sin decoración.

#### Estado de conservación

Regular



## Contexto

### Área geográfica

Chile

### Lugar de creación

Santiago

### Fecha de creación

ca. 1980

### Historia de propiedad y uso

Colección acopiada por el profesor Carlos González Vargas.

### Historia del objeto

Carlos González cuenta que esta pieza también es de Pedro Millar, al igual que las piezas 300 - 3309, 300 - 3310 y 300 - 3312 pero que todas ellas fueron compradas en distintos años: " Yo tenía cuidado cuando compraba en La Feria (de Artesanías UC, la que presidió por 10 años a partir de 1979) de los favoritismos, de no parecer que favorecía algunos. En la misma Feria tenía que comprarles a todos, para no generar celos". Con respecto a la forma acota: "Es aribaloide por que no es puntudo como el aríbalo que se entierra. El aribaloide tiene base plana, se soporta bien. La configuración es Inca. Es una réplica".



## Gestión

### Adquisición

### Forma de ingreso

Donación

### Procedencia

Carlos González Vargas

### Fecha de ingreso

2013-04-03

### Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2014-03-11



