



Registro 13-1468

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-1468

Nº de inventario

300-3313

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Cerámica



Objeto

[Figurilla](#)

Creador

[Emilio Gutiérrez, Artesano/a](#)

Dimensiones

Alto 22 cm - Ancho 8.1 cm - Profundidad 7.8 cm

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Greda](#)

Transcripción

Chackchulla Lupica - Chile



Descripción

Figura antropomorfa de greda representando a un hombre de pie en posición de avance sobre plataforma circular. Detalle de ojotas, pantalón con basta ancha, carga cruzada en la cintura, chaqueta con botones, una mano cargando una cuerda al hombro, la otra en el bolsillo y gorro cónico con pon pon en la punta. Rostro apuntado, boca levemente abierta. Superficie anaranjada sin decoración.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación



Belén, Putre.

Fecha de creación

ca. 1980

Historia de propiedad y uso

Colección acopiada por el profesor Carlos González Vargas.

Historia del objeto

Carlos González, donante de la pieza: "Esta pieza es una caricatura que el artesano le hizo a un amigo, por tanto es un personaje andino que existe o existía. El artesano era muy buen alfarero, el dato de él me lo dieron no sé si en Putre o en el Museo de Arica (San Miguel de Azapa) por ahí lo enganché para traerlo a La Feria (de Artesanías UC que presidió por casi 10 años, desde 1979). Me lo regaló acá en La Feria, por haberlo traído. El no conocía Santiago, no había viajado nunca en avión, entonces estaba bien agradecido. Era de origen Aymara y como yo tengo sangre Aymara también, se sentía cercano. Lo traje dos o tres. A raíz de las inscripciones "Chakchulla, Lupica, Belén", aclara: "Belén es la comuna y Chakchulla la localidad, Lupica la aldea".

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Carlos González Vargas

Fecha de ingreso

2013-04-03

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2014-03-11

