



Registro 13-1470

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-1470

Nº de inventario

300-3315

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Cerámica

Objeto

[Figurilla](#)

Dimensiones

Profundidad 5.9 cm - Alto 5.1 cm - Ancho 9 cm

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Greda](#)

[Alisado](#) - [Greda](#)

[Engobe](#) - [Greda](#)

Descripción

Cerámico de cuerpo lentiforme y base plana restringida. Cuello recto, borde recto, boca restringida. Dos asas opuestas borde/cuerpo con protuberancia en la parte superior. Superficie alisada y engobada con decoración geométrica en rojo en el borde.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Loncoche

Fecha de creación

ca. 1980

Historia de propiedad y uso



Colección acopiada por el profesor Carlos González Vargas.

Historia del objeto

Carlos González, donante: "Es mapuche. Era de un grupo de artesanas que estaban guiadas por una extranjera. Lo compré en un local del CEMA Chile. Yo andaba con mis ayudantes, haciendo un FONDART sobre especies animales representadas en la alfarería del norte, yo quería abarcar todo el país entonces andábamos indagando por esos lados. Todas las especies animales, todas todas, prestan alguna utilidad al ser humano. Excepto cuando hacen la representación de un puma, no siempre representan al puma, o al gato montés, a veces representan al chungungo. La utilidad puede ser también para el rito. Lo útil también es útil cuando cumple un fin sensible para la comunidad."

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Carlos González Vargas

Fecha de ingreso

2013-04-03

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2014-03-11

