



## Registro 13-157

### Identificación

#### Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

#### Número de registro

13-157

#### Nº de inventario

300-3022

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Artesanía pascuense

#### Objeto

[Moai](#)

#### Dimensiones

Alto 34 cm - Ancho 22 cm - Profundidad 18 cm

#### Técnica / Material

[Roca volcánica](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

#### Descripción

Figura antropomorfa de piedra tallada, con cuerpo esquematizado. Tiene el rostro formado a partir de rasgos cuadrados con la nariz larga y ancha, labios delgados y unidos, pera prominente y puntiaguda y orejas largas. Sus brazos los lleva pegados al cuerpo con las manos ubicadas bajo el ombligo.

En la espalda tiene insisas formas esquematizadas.

Sobre la cabeza lleva un tocado de color rojizo semejante a un sombrero.

#### Estado de conservación

Muy bueno

### Contexto

#### Centro artesanal

Rapa Nui (piedra)

#### Área geográfica

Chile

**Lugar de creación**

Rapa Nui

**Fecha de creación**

2009

**Historia de propiedad y uso**

Este objeto fue regalado a Nivia Palma Manríquez, en el año 2009 mientras ocupaba el cargo de Directora de Bibliotecas, Archivos y Museos por la alcaldesa de Isla de Pascua, Luz Zasso Paoa. Palma a su vez lo envió al Museo de Artes Decorativas y desde ahí la Comisión Alta de la Subdirección Nacional de Museos lo remitió al Museo de Arte y Artesanía de Linares para que formara parte de sus colecciones de artesanía.

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Nivia Palma Manríquez

**Fecha de ingreso**

2010-04-15

**Registradores**

Margarita Valenzuela , 2012-01-17

Margarita Valenzuela , 2012-03-16

Margarita Cecilia Valenzuela Dabike, 2022-05-03

