



Registro 13-169

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-169

Nº de inventario

278-11

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Pedro Luna, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 29 cm - Ancho 23,3 cm

Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Lápiz de grafito](#), [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Título

Croquis con montura

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a figura de animal, de espaldas y medio perfil izquierdo, lleva montura sobre el lomo.

Estado de conservación

Regular

Iconografía

La escena representa un caballo de perfil izquierdo con una montura sobre el lomo. De la montura se pueden distinguir el asiento (casco), la cincha y un estribo, elementos que conforman la montura chilena. Las líneas curvas generan los planos de luz y los volúmenes de la musculatura del animal.

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Chile

Fecha de creación

1914-04

Historia de propiedad y uso

Esta obra debe haber sido parte de un cuaderno de apuntes de Pedro Luna. Luego de la muerte del autor su viuda Sra. Rosaura Chaparro la donó al Mulin en el año 1968.

Estilo

Realista

Referencias documentales

Cordero, Lorena ; Olea,Paz : Pedro Luna en la colección del Museo de Arte y Artesanía de Linares pp. 7-12 en Museos N°23, Subdirección de Museos, DIBAM, Santiago de Chile , 1999-12

Olea, Paz y Cordero, Lorena: Pedro Luna, su obra y la colección del Museo de Arte y Artesanía de Linares pp. 28-34 en Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes , Centro de Investigaciones Barros Arana / DIBAM, Santiago , 2009

[312.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Rosaura Chaparro de Luna

Fecha de ingreso

1968

Registradores

Melissa Morales Almonacid, 2006-10-01

Paz Olea Carrillo, 2000-02-01

Melissa Morales Almonacid, 2008-05-01

