



Registro 13-174

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-174

Nº de inventario

277-6

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Pedro Luna, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 29,5 cm - Ancho 23,1 cm

Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Sanguina](#), [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Título

Estudio de cabeza

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a busto de figura masculina, de medio perfil izquierdo y cabello corto ondulado.

Estado de conservación

Malo

Iconografía

La escena representa un retrato de un hombre de edad media, cuyo rostro no es muy expresivo pero tiene características interesantes como los ojos muy pequeños y una nariz ganchuda.

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Chile

Fecha de creación

1917-08

Historia de propiedad y uso

Esta obra debe haber sido parte de un cuaderno de apuntes de Pedro Luna. Luego de la muerte del autor su viuda Sra. Rosaura Chaparro la donó al Mulin en el año 1968.

Estilo

Realista

Referencias documentales

Cordero, Lorena ; Olea,Paz : Pedro Luna en la colección del Museo de Arte y Artesanía de Linares pp. 7-12 en Museos N°23, Subdirección de Museos, DIBAM, Santiago de Chile , 1999-12

Olea, Paz y Cordero, Lorena: Pedro Luna, su obra y la colección del Museo de Arte y Artesanía de Linares pp. 28-34 en Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes , Centro de Investigaciones Barros Arana / DIBAM, Santiago , 2009

[312.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Rosaura Chaparro de Luna

Fecha de ingreso

1968

Registradores

Melissa Morales Almonacid, 2006-10-01

Paz Olea Carrillo, 2000-02-01

Melissa Morales Almonacid, 2008-05-01

