



Registro 13-24

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-24

Nº de inventario

281-2

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Marco Bontá Bontá, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 30 cm - Ancho 44 cm

Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

[Tinta](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Título

Después del temporal

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a cuatro figuras humanas frontales de medio cuerpo, con ropa de agua, sombrero y abrigo, los cuales miran al espectador y son el centro de interés de la composición. En segundo plano se ve un cielo nuboso, una masa tranquila de agua y a la derecha embarcaciones flotando.

Iconografía

Cuatro figuras humanas

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Fecha de ingreso

1968

Registradores

Paz Olea Carrillo, 2000-02-10

Margarita Valenzuela Dabiké, 2009-10-28

