



Registro 13-2467

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2467

Nº de inventario

300-2525

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artesanía en crin

Objeto

[Prendedor](#)

Dimensiones

Alto 4 cm - Ancho 4.5 cm - Profundidad 6 cm

Técnica / Material

[Teñido - Anilina](#)

[Tejido - Crin, Ixtle](#)

[Cosido - Crin](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari

Descripción

Objeto de uso decorativo. Tiene alas abiertas, cola levantada y cabeza desde la cual salen dos hebras a modo de colgante. La figura central y las alas son de color amarillo, con franjas de color rosado, verde y negro. Esta hecho en una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin previamente teñido. Las alas son una estructura distinta y van cosidas a la figura central. Lleva un alfiler de gancho por el reverso para prenderlo a la ropa.

Estado de conservación

Muy bueno

Iconografía

Representa un pájaro.



Contexto

Centro artesanal

Rari

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1999

Referencias documentales

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Slavia San Martín

Fecha de ingreso

1999

Registradores

Francisca del Valle, 2008-01-01

Margarita Valenzuela , 2012-01-04

Leslie Azócar , 2014-05-29

