



Registro 13-2468

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2468

Nº de inventario

300-2530

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artesanía en crin

Objeto

[Figurilla](#)

Dimensiones

Alto 5.5 cm - Ancho 5.7 cm

Técnica / Material

[Cosido](#) - [Crin](#)

[Tejido](#) - [Crin](#), [Ixtle](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Sala Rari

Descripción

Objeto de uso decorativo. Figura asexual con alas, manos juntas adelante y pelo corto desde el cual salen dos hebras de crin a modo de colgante. De color blanco con alas del mismo color, el pelo es negro y tiene una boca de color rojo. El cuerpo está elaborado en una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin sin teñir. Los brazos y alas son estructuras que se tejen por separado y cosidas al cuerpo.

Estado de conservación

Muy bueno

Iconografía

Representa un Ángel.



Contexto

Centro artesanal

Rari

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1999

Referencias documentales

San Martín, S: Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Slavia San Martín

Fecha de ingreso

1999

Registradores

Margarita Valenzuela Dabiké, 2010-12-07

Margarita Valenzuela , 2012-01-03

Leslie Azócar , 2014-06-09

