



Registro 13-2470

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2470

Nº de inventario

300-2535

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artesanía en crin

Objeto

[Figurilla](#)

Dimensiones

Diámetro máximo 3 cm - Alto 7.5 cm - Ancho 5 cm

Técnica / Material

[Teñido - Anilina](#)

[Tejido - Crin, Ixtle](#)

[Cosido - Crin](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari

Descripción

Objeto de uso decorativo. Figura femenina lleva vestido largo, un sombrero de copa media, un canasto en su mano izquierda y dos trenzas largas. El vestido es de color rojo con franjas horizontales de color negro, fucsia, blanco, morado, amarillo y verde. Estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin previamente teñido. Los brazos, canasto y sombrero son tejidas aparte y va cosidas al cuerpo.

Estado de conservación

Muy bueno

Iconografía

Es una mujer campesina.

Contexto

Centro artesanal

Rari



Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1999

Historia de propiedad y uso

De acuerdo a lo conversado con las artesanas de Rarí, estas figuras son llamadas damas, pudiendo ser de varios tipos.

Referencias documentales

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)



Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Slavia San Martín

Fecha de ingreso

1999

Registradores

Francisca del Valle, 2008-01-01

Margarita Valenzuela , 2012-01-03

Leslie Azócar , 2014-06-09



