



Registro 13-2477

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2477

Nº de inventario

300-2546

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artesanía en crin

Objeto

[Figurilla](#)

Dimensiones

Alto 7 cm - Ancho 6 cm - Profundidad 2 cm

Técnica / Material

[Teñido - Anilina](#)

[Cosido - Crin](#)

[Tejido - Ixtle, Crin](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari

Descripción

Objeto decorativo. Cuerpo y piernas globulares, orejas y cola. La cabeza de forma globular con dos formas planas y alargadas orientadas hacia los costados. De color negro ojos y boca en color rojo.

Elaborado en una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin sin teñir. Las piernas son estructuras que se tejen aparte y van cosidas a la figura principal.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Es un burro.

Contexto

Centro artesanal

Rari

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1999

Referencias documentales

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Slavia San Martín

Fecha de ingreso

1999

Registradores

Francisca del Valle, 2008-01-01

Margarita Valenzuela , 2012-01-04

Leslie Azócar , 2014-06-22

