



Registro 13-25

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-25

Nº de inventario

281-13

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Marco Bontá Bontá](#)

Dimensiones

Alto 31.5 cm - Ancho 51 cm

Técnica / Material

[Tinta](#)

[Litografía](#) - [Papel](#)

Título

Paisaje Rural Venezolano

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a una figura masculina y otra femenina de pie en primer plano hacia la izquierda de la imagen, junto a ellos en el centro dos perros, a sus costados una vegetación frondosa. El hombre viste traje, sombrero y en su mano derecha lleva un bastón, mientras que la mujer vestida y trenzas. En segundo plano se ve una figura masculina morena de frente y de pie, viste pantalón, polera y sombrero, sostiene en su mano derecha un balde y con su mano izquierda y sobre el hombro una herramienta. A la derecha otra figura masculina de pie frente a un arbusto con camisa y pantalón. En tercer plano una choza, vegetación, ganado y cerros.

Iconografía

Paisaje rural con una mujer , tres hombres y entorno campesino

Gestión

Adquisición

Fecha de ingreso

1968.

Registradores

Paz Olea Carrillo, 2000-02-12

