



Registro 13-2517

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2517

Nº de inventario

300-2627

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artesanía en crin

Objeto

[Figurilla](#)

Creador

[Margarita Sepúlveda Sepúlveda](#)

Dimensiones

Alto 15 cm - Ancho 13 cm - Profundidad 15 cm

Técnica / Material

[Tejido](#) - [Ixtle](#), [Crin](#)

[Teñido](#) - [Anilina](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari

Descripción

Objeto decorativo. Figura ornitomorfa con alas abiertas inclinada hacia adelante sobre una base ovalada de color verde. La figura es de color natural de crin sin teñir, tiene pico y piernas rojas. Sostiene una figura antropomorfa envuelta. Elaborada en una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin.

Estado de conservación

Muy bueno

Iconografía

Representación de una cigüeña.

Contexto

Centro artesanal



Rari

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1999

Referencias documentales

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)



Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Slavia San Martín

Fecha de ingreso

1999

Registradores

Francisca del Valle, 2008-02-01

Margarita Valenzuela , 2012-01-03

Leslie Azócar , 2014-06-29

