



Registro 13-2525

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2525

Nº de inventario

300-2649

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artesanía en crin

Objeto

[Collar \(accesorio de vestir\)](#)

Dimensiones

Largo 72 cm - Ancho 7 cm - Espesor 0.1 cm

Técnica / Material

[Teñido - Anilina](#)

[Tejido - Crin, Raíz](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari

Descripción

Objeto de uso personal. Formado por veinte y tres discos unidos mediante eslabones. De color amarillo y celeste. En un extremo, una forma de abanico miniatura. Elaborado en una estructura de raíz sobre la cual pasa el tejido de crin previamente teñido.

Estado de conservación

Malo

Contexto

Centro artesanal

Rari

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

ca. 1920

Referencias documentales

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Musel de Historia Natural, 1° Colección Etnográfica de Chile, 1924

Registradores

Margarita Valenzuela , 2012-01-03

Leslie Azócar , 2014-06-30

Margarita Cecilia Valenzuela Dabike, 2022-03-16

