



## Registro 13-2527

### Identificación

**Institución**

Museo de Arte y Artesanía de Linares

**Número de registro**

13-2527

**Nº de inventario**

300-2651

**Clasificación**

Arte - Artes Populares y Artesanía

**Colección**

Artesanía en crin

**Objeto**

[Figurilla](#)

**Creador**

[Patricia Sepúlveda](#)

**Dimensiones**

Largo 17.5 cm - Diámetro 1.2 cm

**Técnica / Material**

[Tejido](#) - [Crin](#), [Ixtle](#)

**Ubicación**

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari

**Descripción**

Objetos de uso didáctico, son procesos de tejido sin terminar. Elaborados en una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin. Es una muestra.

**Estado de conservación**

Regular

### Contexto

**Centro artesanal**

Rari

**Área geográfica**

Chile

**Fecha de creación**

1999

### Referencias documentales

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)

---

### Gestión

#### Registradores

Francisca del Valle, 2008-02-01

Margarita Valenzuela , 2012-01-04

Leslie Azócar , 2014-06-14

