



## Registro 13-2534

### Identificación

#### Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

#### Número de registro

13-2534

#### Nº de inventario

300-2658

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Artesanía en crin

#### Objeto

[Figurilla](#)

#### Creador

[Patricia Sepúlveda](#)

#### Dimensiones

Alto 17 cm - Diámetro 7.5 cm

#### Técnica / Material

[Teñido - Anilina](#)

[Tejido - Crin, Ixtle](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari

#### Descripción

Objeto de uso didáctico. Proceso de tejido, tiene una parte superior alargada y un cuerpo cónico de color rosado, verde, rojo, blanco y negro. Elaborado en una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin previamente teñido.

#### Estado de conservación

Regular

#### Iconografía

Proceso de tejido que representa una figura femenina sin terminar.

---

### Contexto

#### Centro artesanal

Rari

**Área geográfica**

Chile

**Fecha de creación**

1999

**Referencias documentales**

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)

---

**Gestión****Registradores**

Francisca del Valle, 2008-02-01

Margarita Valenzuela , 2012-01-04

Leslie Azócar , 2014-06-30

