



## Registro 13-2556

### Identificación

#### Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

#### Número de registro

13-2556

#### Nº de inventario

300-2702

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Artesanía en crin

#### Objeto

[Costurero](#)

#### Creador

[Margarita Sepúlveda Sepúlveda](#)

#### Dimensiones

Alto 17 cm - Ancho 20 cm - Profundidad 13.5 cm

#### Técnica / Material

[Teñido](#) - [Crin](#)

[Tejido](#) - [Ixtle](#), [Crin](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari

#### Descripción

Objeto de uso decorativo. De cuerpo cilíndrico, trama abierta, tapa y un asa trenzada y superior con borlas de colores a los costados. Decorado con franjas de colores fucsia, naranja, negro, azul y rojo, y calados. Elaborado en una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin previamente teñido.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Centro artesanal

Rari

#### Área geográfica



Chile

**Fecha de creación**

1999

**Referencias documentales**

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)

---

**Gestión**

**Adquisición**

**Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Slavia San Martín

**Fecha de ingreso**

1999

**Registradores**

Margarita Valenzuela Dabiké, 2010-09-08

Francisca del Valle, 2008-02-01

Leslie Azócar , 2014-07-04

