



Registro 13-2556

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2556

Nº de inventario

300-2702

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artesanía en crin

Objeto

[Costurero](#)

Creador

[Margarita Sepúlveda Sepúlveda](#)

Dimensiones

Alto 17 cm - Ancho 20 cm - Profundidad 13.5 cm

Técnica / Material

[Teñido](#) - [Crin](#)

[Tejido](#) - [Ixtle](#), [Crin](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari

Descripción

Objeto de uso decorativo. De cuerpo cilíndrico, trama abierta, tapa y un asa trenzada y superior con borlas de colores a los costados. Decorado con franjas de colores fucsia, naranja, negro, azul y rojo, y calados. Elaborado en una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin previamente teñido.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Centro artesanal

Rari

Área geográfica



Chile

Fecha de creación

1999

Referencias documentales

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Slavia San Martín

Fecha de ingreso

1999

Registradores

Margarita Valenzuela Dabiké, 2010-09-08

Francisca del Valle, 2008-02-01

Leslie Azócar , 2014-07-04

