



Registro 13-2559

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2559

Nº de inventario

300-2528

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artesanía en crin

Objeto

[Prendedor](#)

Dimensiones

Alto 3 cm - Ancho 3 cm - Profundidad 3 cm

Técnica / Material

[Teñido - Crin](#)

[Tejido - Crin, Ixtle](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari

Descripción

Figura entomorfa de uso personal. Tiene un cuerpo alargado, dos alas, dos antenas y seis patas. Es de color amarillo con rayas negras. Esta hecho en una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin. Posee un alfiler de gancho por el reverso.

Estado de conservación

Muy bueno

Iconografía

Representación de una abeja.

Contexto

Centro artesanal

Rari

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1999

Referencias documentales

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Slavia San Martín

Fecha de ingreso

1999

Registradores

Francisca del Valle, 2008-02-01

Margarita Valenzuela , 2012-01-04

Leslie Azócar , 2014-05-29

