



Registro 13-2563

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2563

Nº de inventario

300-2708

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artesanía en crin

Objeto

[Figurilla](#)

Creador

[Norma Pastene Pastene](#)

Dimensiones

Alto 9.5 cm - Ancho 10.5 cm - Profundidad 7 cm

Técnica / Material

[Teñido](#) - [Crin](#)

[Tejido](#) - [Crin](#), [Ixtle](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Descripción

Objeto de uso decorativo. De cuerpo ovalado, la base es más angosta que la boca. Tiene dos tapas horizontales y planas, unidas en la parte central. Un asa superior desde la cual pende una borla a cada costado. Decorado con franjas intercaladas de color verde y morado. Elaborado en una estructura de ixtle sobre la cual pasa el crin previamente teñido. La tapa es una estructura distinta al cuerpo.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Centro artesanal



Rari

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

2005

Referencias documentales

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

San Martín, S: Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)



Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Proyecto FONDART 2005

Fecha de ingreso

2005

Registradores

Francisca del Valle, 2008-02-01

Leslie Azócar , 2014-06-15

