



Registro 13-2564

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2564

Nº de inventario

300-2709

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artesanía en crin

Objeto

[Figurilla](#)

Creador

[Patricia Sepúlveda](#)

Dimensiones

Alto 16 cm - Ancho 9.5 cm

Técnica / Material

[Tejido](#) - [Crin](#), [Ixtle](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari

Descripción

Objeto de uso decorativo. De cuerpo alargado, con la base más angosta que la boca, y un asa superior con borlas en cada extremo. Es de color natural dde crin sin teñir con delgadas franjas horizontales negras y caladas.El asa es trenzada y esta cosida por la parte externa del objeto. Elaborado en una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin.

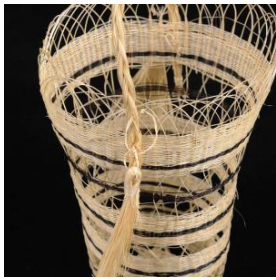
Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Centro artesanal

Rari

**Área geográfica**

Chile

Fecha de creación

2005

Referencias documentales

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)



San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)



Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Proyecto FONDART 2005

Fecha de ingreso

2005

Registradores

Francisca del Valle, 2008-02-01

Margarita Valenzuela , 2012-01-05

Leslie Azócar , 2014-06-15

