



Registro 13-2566

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2566

Nº de inventario

300-2711

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artesanía en crin

Objeto

[Figurilla](#)

Creador

[Gabriela Parada Parada](#)

Dimensiones

Diámetro máximo 15 cm - Diámetro mínimo 9 cm - Alto 7 cm

Técnica / Material

[Tejido](#) - [Crin](#), [Ixtle](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Descripción

Objeto de uso decorativo. Es redondo y bajo, con boca ancha y dos asas laterales verticales. Las asas son hebras entrelazadas y parte del mismo tejido. De color natural de crin sin teñir. Elaborado en una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin sin teñir.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Centro artesanal

Rari

Área geográfica



Chile

Fecha de creación

2005

Referencias documentales

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Proyecto FONDART 2005

Fecha de ingreso

2005

Registradores

Francisca del Valle, 2008-02-01

Leslie Azócar , 2014-06-15

