



Registro 13-2635

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2635

Nº de inventario

270-64

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Poemas Ilustrados

Objeto

Ilustración

Creador

[Emma Jauch Jauch, Ilustrador/a](#)

Dimensiones

Alto 77.2 cm - Ancho 55 cm

Técnica / Material

[Lápiz, Cartulina](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Transcripción

"EJauch." en rojo.

Título

Diálogo de las Tres Manolas

Descripción

Obra de formato rectangular vertical, conformada por un texto y un ilustrado. El texto (es un fragmento de la obra "Doña Rosita la Soltera") se ubica en la mitad izquierda y está manuscrito en color negro, siendo el título "Diálogos de las Tres Manolas" en letras cursivas, mientras los párrafos están con letras tipo imprenta. La ilustración corresponde a un dibujo de tres mujeres jóvenes, las cuales llevan vestidos largos y ajustados a la cintura, con pelo oscuro recogido, estando en primer plano dos de ellas vestidas de rosa y escocés, en segundo plano la tercera vestida de verde, y teniendo de fondo una franja celeste vertical. El soporte es blanco.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Obra inspirada en poema de Federico García Lorca.

Contexto**Área geográfica**

Chile

Lugar de creación

Linares

Fecha de creación

1974

Historia del objeto

La obra forma parte de un conjunto de poemas ilustrados realizados por integrantes del Grupo Ancoa, posiblemente a mediados la década del '70 (una de las obras de la serie inspirada en los poemas de a Federico García Lorca está firmado con esa fecha de 1974, por tanto se tomó fecha como referencia).

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Donado posiblemente a mediados de la década del '70, por los integrantes del Grupo Ancoa.

Fecha de ingreso

1974

Registradores

Margarita Valenzuela , 2017-05-05

