



Registro 13-2664

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2664

Nº de inventario

270-93

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Poemas Ilustrados

Objeto

Ilustración

Creador

[Gallego Rolando Alonso Rolando Alonso](#), [Ilustrador/a](#)

Dimensiones

Alto 77 cm - Ancho 55,3 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Pintura al óleo](#)

[Lápiz](#), [Cartulina](#), [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Transcripción

Gallego A.

Título

La Margarita

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. En la composición se aprecia un poema titulado "La margarita" (escrito en color ocre) y de cuatro estrofas de largo, con cuatro versos cada una, manuscrito en color verde. Está ilustrado en la esquina superior izquierda con un ramo de flores blancas y amarillas puestas en un florero globular verde, sobre una superficie verde amarillenta y con fondo amarillo. Los versos y la ilustración están enmarcados dentro de un rectángulo naranja.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Poema de Gabriela Mistral.

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Linares

Fecha de creación

ca. 1980

Historia de propiedad y uso

Obra hecha por encargo del Museo de Linares a integrantes del Grupo Ancoa, para hacer una muestra en homenaje a Gabriela Mistral a finales de la década del '70. Los materiales fueron facilitados por el museo, recibiendo cada artista el pliego de cartulina en blanco y nombre del poema, para pintar o dibujar. Finalmente Emma Jauch transcribía el poema. (Información entregada por Paz Olea Carrillo en entrevista a Margarita Valenzuela D., el 04-05-2017).

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Donado a finales de la década del '70, por los integrantes del Grupo Ancoa.

Fecha de ingreso

ca. 1980

Registradores

Margarita Cecilia Valenzuela Dabike, 2020-04-03

