



Registro 13-2671

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2671

Nº de inventario

269-13

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Pedro Olmos, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 34 cm - Ancho 50 cm

Técnica / Material

[Pintura](#) - [Témpera](#)

[Cartón](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Transcripción

P. OLMOS

Título

Paisaje de lomas

Descripción

Obra de formato rectangular horizontal. En ella se representa un paisaje campestre. En primer plano se aprecia tres árboles (zona izquierda, centro y derecha) de troncos alargados, follaje escaso y disperso; entre los árboles de la zona izquierda hay un hombre montado en un caballo blanco, mirado de semi costado izquierdo, que viste una prenda superior color rosado, pantalón azul, lleva los pies descalzos y carga en sus manos un bulto color celeste. En segundo plano se observa un terreno en declive, sembrado y dividido por un muro blanco; en el lado derecho existe unas casas y un espanta pájaros en medio del cultivo. En tercer plano se ven varias lomas con vegetación. En la obra predomina el dibujo esbozado, pintura aplicada con pincel mediante con pequeñas manchas y líneas, predominando los tonos rosados, verdes y celestes. Poseía un marco de

madera con listón interno blanco, luego forrado con arpillera cruda y más afuera con listón en color oscuro.

Estado de conservación

Bueno

Contexto**Historia de propiedad y uso**

Esta obra fue un obsequio de Pedro Olmos a Slavia San Martín, dada su estrecha vinculación profesional al ser ambos funcionarios del Museo de Arte y Artesanía de Linares. Pertencería al época de cuando vivió en Argentina, según comentario de Slavia San Martín.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Compra el 2013 a Slavia San Martín, REX n° 1586, 10 Dic 2013.

Registradores

Margarita Cecilia Valenzuela Dabike, 2020-06-05

Margarita Cecilia Valenzuela Dabike, 2020-08-18

