



Registro 13-2674

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2674

Nº de inventario

287-2

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Pedro Olmos, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 52 cm - Ancho 55,5 cm

Técnica / Material

[Pintura](#) - [Pastel](#)

[Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Título

Farewell y los Sollozos

Descripción

Obra de formato rectangular horizontal. El primer plano está conformado por una pareja, ubicándose al centro una mujer de apariencia joven, que posee melena oscura, lisa y que le llega a los hombros; tiene ojos grandes color azul y verde, una mejilla rosada, nariz recta y labios rosados. A su derecha se presenta un hombre de edad adulta que lleva boina azul, posee grandes ojos color grisáceos y en la boca sostienen una pipa café humeando; su cuello lo cubre con un prenda de color rosado. En segundo plano, lado izquierdo de la obra, se observa el mar avistándose una embarcación sobre una gran ola blanca y un ave volando. En el borde inferior de la obra se lee "Farewell y los sollozos" manuscrito en rojo.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Historia de propiedad y uso

Esta obra fue un obsequio de Pedro Olmos a Slavia San Martín, dada su estrecha vinculación profesional al ser ambos funcionarios del Museo de Arte y Artesanía de Linares.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Compra a Slavia San Martín.

Fecha de ingreso

2013

Registradores

Margarita Cecilia Valenzuela Dabike, 2020-06-24

Margarita Cecilia Valenzuela Dabike, 2020-06-25

Margarita Cecilia Valenzuela Dabike, 2020-08-18

