



Registro 13-2679

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2679

Nº de inventario

268-39

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Pedro Olmos, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 24,5 cm - Ancho 32 cm

Técnica / Material

[Pintura](#) - [Acuarela](#)

[Dibujo](#) - [Carboncillo](#)

[Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Transcripción

Olmos

Título

Paisaje de Cuenca

Descripción

Obra de formato rectangular horizontal. Corresponde a un paisaje campestre visto desde las alturas. En el primer plano se aprecia un conjunto de construcciones conformada por una gran casona de dos pisos bordeada por construcciones de un nivel, que son de color blanco con techos rojizos; al rededor se aprecian caminos, árboles sin hojas, campos cultivados y un par de personas trabajando. En segundo plano se ven varios terreno con cultivos divididos, árboles dispersos y una construcción al lado derecho, de paredes color blanco y techo rojo. La obra está realizada mediante dibujo a lápiz y coloreada con tonos verdes, rojos y amarillos aguados. El borde izquierdo del soporte (papel) está perforado.

Estado de conservación

Bueno

Contexto**Área geográfica**

Argentina

Historia de propiedad y uso

Esta obra fue un obsequio de Pedro Olmos a Slavia San Martín, dada su estrecha vinculación profesional al ser ambos funcionarios del Museo de Arte y Artesanía de Linares. Pertenería al época de cuando vivió en Argentina, según comentario de Slavia San Martín.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Compra a Slavia San Martín.

Fecha de ingreso

2014

Registradores

Margarita Cecilia Valenzuela Dabike, 2020-06-25

Margarita Cecilia Valenzuela Dabike, 2020-08-18

