



Registro 13-2688

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-2688

Nº de inventario

267-216

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Wolfram Brillat, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 120 cm - Ancho 100 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Pintura al óleo](#)
[Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Título

La caída del ángel

Descripción

Obra de formato rectangular horizontal. Obra de estilo abstracto, conformada por una figura antropomorfa, donde se distingue un rostro y un tórax que parecen tener las costillas a la vista, ocupando la totalidad del soporte. El personaje lo configuran manchas en tonos rojos, negros y grises, observándose en la parte superior pinceladas cortas y anchas a modo de puntos, mientras que en la parte inferior se observa una trama horizontal en tonos blanquecino.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Linares

Historia de propiedad y uso

Obra comprada por Slavia San Martín (ex funcionaria de este museo) a Sonia Códova (hermana de su consuegra), cuando ella se fue a vivir a Italia, pues no se lo podía llevar. Sonia se lo compró al autor porque le gustó su trabajo (según entrevista a Slavia, en año 2020).

Estilo

Abstracto

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Comprada a Slavia San Martín

Fecha de ingreso

2014

Registradores

Margarita Cecilia Valenzuela Dabike, 2020-08-07

Margarita Cecilia Valenzuela Dabike, 2020-08-18

