



## Registro 13-397

### Identificación

#### Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

#### Número de registro

13-397

#### Nº de inventario

277-8

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Dibujo

#### Objeto

[Dibujo](#)

#### Creador

[Pedro Luna, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 15,5 cm - Ancho 20,6 cm

#### Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Sanguina](#), [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

#### Título

Dos mujeres desnudas

#### Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a dos figuras femeninas, la figura de la izquierda de pie y la figura de la derecha sentada.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

La escena representa a una mujer desnuda en escorzo, la espalda y el cuello son desproporcionados respecto del resto del cuerpo; a su lado una figura sentada sobre sus rodillas con la espalda muy encorvada.

## Contexto

### Área geográfica

Chile

### Fecha de creación

1912/1956

### Historia de propiedad y uso

Esta obra debe haber sido parte de un cuaderno de apuntes de Pedro Luna. Luego de la muerte del autor su viuda Sra. Rosaura Chaparro la donó al Mulin en el año 1968.

### Estilo

Realista

### Referencias documentales

Cordero, Lorena ; Olea,Paz : Pedro Luna en la colección del Museo de Arte y Artesanía de Linares pp. 7-12 en Museos N°23, Subdirección de Museos, DIBAM, Santiago de Chile , 1999-12

Olea, Paz y Cordero, Lorena: Pedro Luna, su obra y la colección del Museo de Arte y Artesanía de Linares pp. 28-34 en Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes , Centro de Investigaciones Barros Arana / DIBAM, Santiago , 2009

[312.pdf](#)

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Donación

#### Procedencia

Rosaura Chaparro de Luna

#### Fecha de ingreso

1968

### Registradores

Melissa Morales Almonacid, 2006-10-01

Paz Olea Carrillo, 2000-02-02

Melissa Morales Almonacid, 2008-05-01

