



Registro 13-397

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-397

Nº de inventario

277-8

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Pedro Luna, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 15,5 cm - Ancho 20,6 cm

Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Sanguina](#), [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Título

Dos mujeres desnudas

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a dos figuras femeninas, la figura de la izquierda de pie y la figura de la derecha sentada.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

La escena representa a una mujer desnuda en escorzo, la espalda y el cuello son desproporcionados respecto del resto del cuerpo; a su lado una figura sentada sobre sus rodillas con la espalda muy encorvada.

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1912/1956

Historia de propiedad y uso

Esta obra debe haber sido parte de un cuaderno de apuntes de Pedro Luna. Luego de la muerte del autor su viuda Sra. Rosaura Chaparro la donó al Mulin en el año 1968.

Estilo

Realista

Referencias documentales

Cordero, Lorena ; Olea,Paz : Pedro Luna en la colección del Museo de Arte y Artesanía de Linares pp. 7-12 en Museos N°23, Subdirección de Museos, DIBAM, Santiago de Chile , 1999-12

Olea, Paz y Cordero, Lorena: Pedro Luna, su obra y la colección del Museo de Arte y Artesanía de Linares pp. 28-34 en Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes , Centro de Investigaciones Barros Arana / DIBAM, Santiago , 2009

[312.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Rosaura Chaparro de Luna

Fecha de ingreso

1968

Registradores

Melissa Morales Almonacid, 2006-10-01

Paz Olea Carrillo, 2000-02-02

Melissa Morales Almonacid, 2008-05-01

