



Registro 13-413

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-413

Nº de inventario

278-41

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Pedro Luna, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 31,9 cm - Ancho 20,2 cm

Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Papel](#), [Lápiz de grafito](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Título

Figura mujer

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a figura humana de pie y de frente, con torso desnudo y pantalones, cabeza inclinada hacia la izquierda, brazo derecho flectado sobre el hombro derecho y brazo izquierdo extendido hacia abajo.

Estado de conservación

Regular

Iconografía

La escena representa una figura humana (cuyos rasgos ambiguos pueden pertenecer a un hombre o una mujer) posa para el artista con el torso desnudo y un pantalón arremangado a la altura de las caderas. Su torso revela gruesa musculatura, su rostro de características clásicas es demasiado sutil respecto de la rudeza de su cuerpo. El brazo derecho levantado sobre el hombro dificulta el trazo desproporcionando la imagen.

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Chile

Fecha de creación

1920-05

Historia de propiedad y uso

Esta obra debe haber sido parte de un cuaderno de apuntes de Pedro Luna. Luego de la muerte del autor su viuda Sra. Rosaura Chaparro la donó al Mulin en el año 1968.

Estilo

Realista

Referencias documentales

Cordero, Lorena ; Olea,Paz : Pedro Luna en la colección del Museo de Arte y Artesanía de Linares pp. 7-12 en Museos N°23, Subdirección de Museos, DIBAM, Santiago de Chile , 1999-12

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Donado por esposa de Pedro Luna, Sra. Rosaura Chaparro.

Fecha de ingreso

1968

Registradores

Melissa Morales Almonacid, 2006-10-01

Paz Olea Carrillo, 2000-05-03

Melissa Morales Almonacid, 2008-05-01

