



## Registro 13-542

### Identificación

#### Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

#### Número de registro

13-542

#### Nº de inventario

300-2503

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Artesanía en crin

#### Objeto

[Prendedor](#)

#### Dimensiones

Alto 5.5 cm - Ancho 11 cm - Profundidad 6 cm

#### Técnica / Material

[Cosido](#) - [Crin](#)

[Tejido](#) - [Crin](#), [Ixtle](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari

### Descripción

Figura entomorfa de uso personal. Tiene cuerpo y dos antenas negras. Las alas están decoradas con franjas de color café en distintos tonos. Esta hecho sobre una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin previamente teñido. Las alas son estructuras distintas y van cosidas a la figura central. Posee un alfiler de gancho por el reverso de la figura.

#### Estado de conservación

Muy bueno

#### Iconografía

Representa a una mariposa.

### Contexto

#### Centro artesanal

Rari

**Área geográfica**

Chile

**Fecha de creación**

1999

**Historia del objeto**

De acuerdo a lo conversado con artesanas de Rarí, estas mariposas son elaboradas para decorar las cortinas de las casas o usarlas como prendedor personal.

**Referencias documentales**

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Slavia San Martín

**Fecha de ingreso**

1999

**Registradores**

Margarita Valenzuela Dabiké, 2010-08-16

Paz Olea Carrillo, 2002-07-25

Leslie Azócar , 2014-06-15

